

رسوم / عبد الرحمن بكر

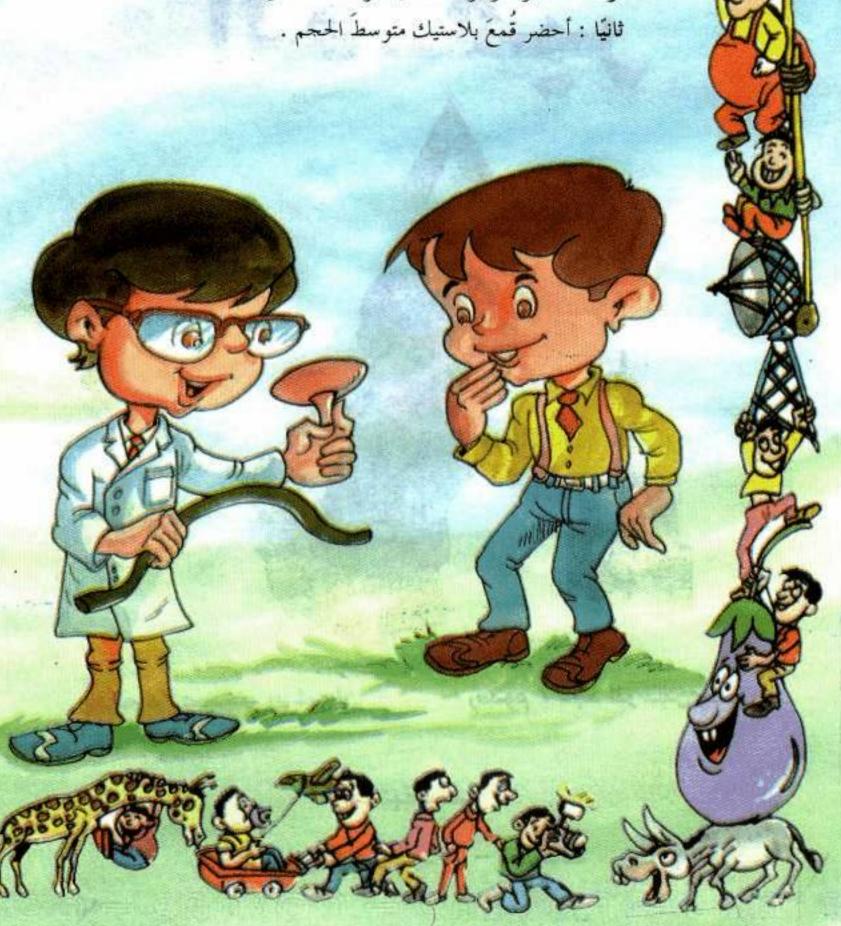
بقلم م/ صبحى سليمان

مكتبة مصر ٣ شارع كامل صدقى – الفجالة

كبف نصنع سهلمة الطبيب ؟!

مِهنة الطب من أمتع المهن التي يتمنى الكثيرون مِنّا أن يمتهنوها ويصبحوا أطباءً لخدمة المحتمع وخدمة الوطن _ ولهذا نهديك طريقة سهلة لصنع سماعة الطبيب ، لتكون دفعة لتحقيق أمنيتك أن تُصبح طبيبًا :

أولاً: احضر خرطوما مطاطيا طوله نصف متر.



خالفًا: أدخل نهاية القمع المدببة في فوهة الخرطوم المطاطى السابق ذكره .
رابعًا: ضع القُمع على صدر صديقِك ، ويُفضل أن يكون في الناحية اليسرى ليكون بجوار قلبه ، وضع نهاية الخرطوم الأخرى في إحدى أذنيك ولاحظ ما يحدث .

تلاحظ أن دقات قلب صديقك تكون واضحة تمامًا إن .

نفسير ذلك:

القُمع البلاستيك يعمل على تجميع أكبر عدد ممكن من الذبذبات الناتحة عن ضربات القلب . وعندما تصطدم ضربات القلب بالهواء الموجود فى فوهة القمع ، فإنها تعمل على اهتزازه بنفس البرتيب وبنفس الإيقاع ، فتنتقل الاهتزازات عبر الخرطوم إلى الأذن ... ولهذا تُسمع ضربات القلب بقوة ووضوح تامين .



كېف نرى صورة الشمس واضحة ؟!

كثيرًا ما نرى الشمس في كبد السماء ، ولكن عندما نبدأ في النظر إلى الشمس نفسها تتأذي عينانا وتؤلمانا . ولهذا نهديك طريقة سلهلة لـترى الشمس واضحة وبدون أن تؤذى عينك :

أولاً : أحضر مِنظارًا مُكبرًا ومرآةً وقطعةً مِن القماش سوداءِ اللون .

ثانيًا : ثبت قطعة القُماش السوداء على الحائط .

ثَالَثًا : ضع المنظارَ المكَّبر في مواجهةِ الشمس بحيث يكون في مواجهتها تمامًا ، ثم ضع المرآة في اتجاه الضوء الخارج من الطرف الآخر للمنظار .

رابعًا : وجه انعكاس المرآة على قِطعة القماش السوداء ولاحظ حيدًا ما تشاهده . ستجد انعكاسًا واضحًا لصورة الشمس وبكل تفاصيلها ، كما يُتيح لك ذلك مراقبة السحاب ، كما ترى بوضوح صورًا جميلةً للطيور التي تعليرُ فــي الجو ، تمامًا كما يحدث على شاشات السينما ودور العرض _ كما إنك _ لو استخدمت نظارة مكبرة ذات كفاءة عالية ، ترى بكل وضوح البُقعَ الشمسيةُ التي تتميزُ بأنَّها مناطقَ مُعتمةً وتتميز بانخفاض في درجةِ الحرارةِ نسبيًا ، بينها وبين المناطِق الأخرى للشمس.

نفسير ذلك:



كهف نظلي الهاء بواسطة الثلج ؟

من يقرأ هذا العنوان يقول هذا مستحيل ، ثـم يقـول كيـف ذلـك . أرد عليـه
 وأقول إنّه ممكن ، وتستعلي أن تغلى الماء بواسطة الثلج ، وذلك باتباع الخطـوات
 التالية :

أولاً : أحضر قنينة زجاجية سميكة الجدران ، واملأها إلى مُنتصفها بالماء .

ثانيًا: ضع القنينة الزجاجية في إناءٍ ملىء بالماء مرفوعٍ على موقع النــار، ثــم انتظر لفترة حتى يغلى الماء الموجود في الإناء، وشاهد ما يحدث.

تجد أن الماء الموجود داخل القنينة لا يغلى مهما طال الزمن . ضع كميةً من الملح في الماء الموجود في الإناء ، ثم انتظر فترة من الوقست تجد أن الماء الموجود بداخل القنينة قد بدأ في الغليان ثم يغلى بعد ذلك .

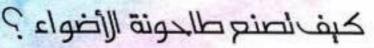
ثالثاً: ارفع القنينة من الإناء وسد فوهتها بسرعة بسدادة من الفلين ، وانتظر لفترة بسيطة حتى يتوقف غليان الماء الموجود بداخلها وبعد مُضى هذه اللحظة صب كمية من الماء المغلى على القنينة وستحد أن الماء الموجود بداخل القنينة لن يغلى ... ولكنك إذا وضعت على قاعدة القنينة قليلاً من الثلج ، أو إذا صببت على جدرانها كمية من الماء البارد فستحد أن الماء الموجود داخل القنينة قد بدأ في الغليان ... وهكذا فعل الثلج ما لم يفعله الماء المغلى .

نفسير ذلك:

يغلى الماء في الضغط الجوى العادى عند درجة ١٠٠٠م ولكن عندما يزداد الضغط فإن درجة غليانه تزداد وتصبح أكثر من ١٠٠٠م. وعندما يقل الضغط، فإن درجة الغليان تصبح أقل من ١٠٠٠م ولهذا تجد أنه عندما يغلى الماء بداخل القنينة فإن الهواء الموجود بها يخرج فيقل الضغط الجوى الموجود بها، وعندما تضع الماء البارد على ظهر القنينة، يقل الضغط بداخلها أكثر ولهذا تقل درجة غليان الماء، وتجده يغلى ولهذا يكون الماء غير حار بالرغم من أنه يغلى.







و في هذه اللعبة التي نعرضها عليك شيء طريف ومسلٍ ، حيث تحمد حجرتك قد امتلأت بالأضواء الجميلة التي تجعلها حُجرة مميزة ومُحببة إليك ، ولتصنع هذه اللعبة اتبع الخطوات التالية :

أولاً: أحضر قطعة من ورق الومنيوم مفضض، وقُصها على هيئة أربع شرائح مُستطيلةِ الشكل ومتساوية .



ثانيًا: ضع الشرائح الألومنيومية على لهب شمعة وبخاصة الجُزء الغير لامع منها، تحد أن دُخان الشمعة الناتج عن الاحتراق قد جعل ظهر شرائح الألومنيوم جميعها سوداء.

ثالثًا: باستخدام لاصق قوى ، الصق الشرائح الأربعة على الأوجه الأربعة لعود كبريتٍ ، بحيث تكون جميع الأسطح اللامعة في اتحاه واحد . باستخدام نفس اللاصق ثبت نهاية الخيط في مُقدمة عود الكبريت .



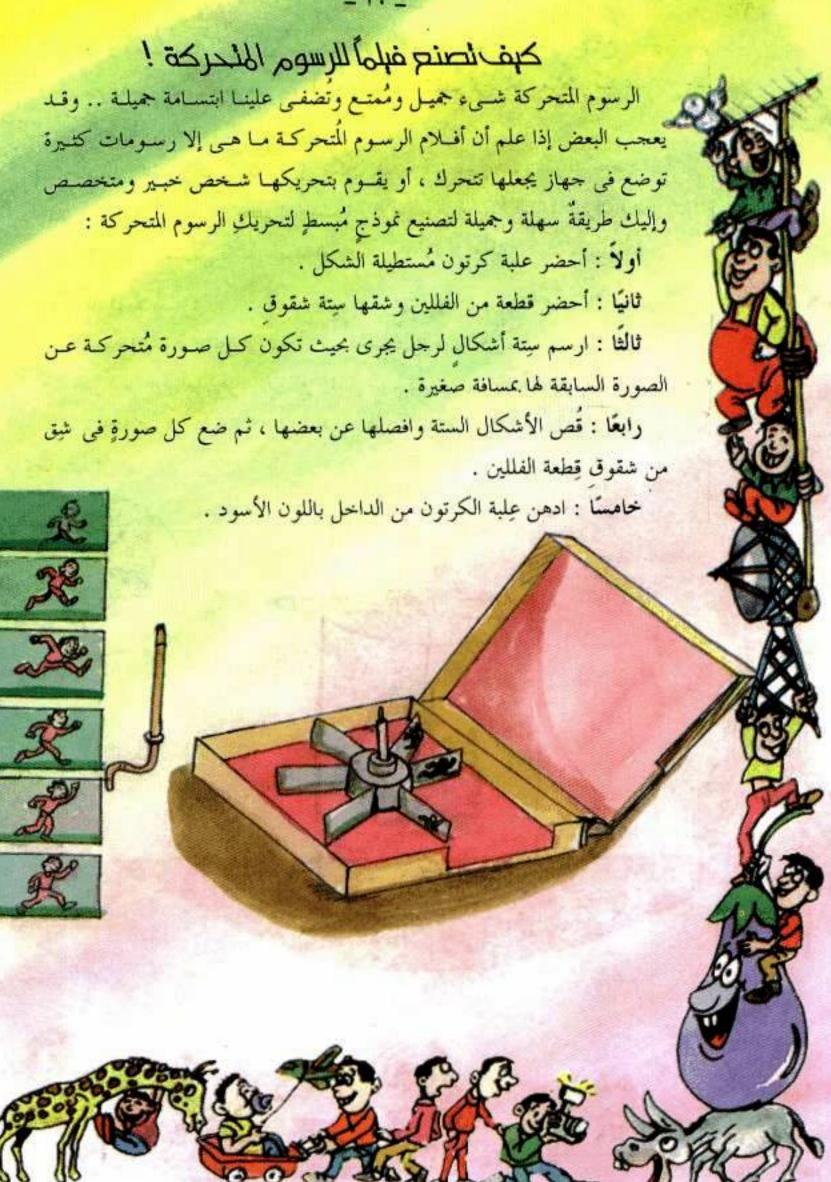
رابعًا : اربط نهاية الخيط في مُنتصف قلم الرُصاص ، ثم ضع الشرائح مع قلم الرصاص داخل كوب زُجاحي طويل بحيث يكون القلم الرصاص موضوعًا على حافتي الكوب الزجاجي .

خامسًا : انقل الكوب بما فيهِ إلى مكان تغمره الشمس مِثل شُباكِ حجرتك مثلاً ، ثم انتظر فترة . تلاحظ أن الشرائح الألومنيومية تبدأ في الدوران وهي عاكسةً لضوء الشمس داخل الغُرفةِ مما يجعل من غُرفتك مكانًا جميلًا.

نفسير ذلك:

السطح الأسود الناتج عن دُخان الشمعة يمتص كمية كبيرة من أشعة الشمس فيسخن بسرعةٍ . أما الجزء اللامع فيظل مُحتفظًا بنفس درجة حرارته وعليه





سادسًا: أحضر سلكا ثم قُم بثنيه ليُشبه ذراع التحريك _ المانفيلة _ ثم اثقب عليه الكرتون في منتصفها ثُقبا يسمح للسلك وقُص جُزء صغيرا من جدارها.

سابعًا: أدخل السلك في الفتحة السُفلي لعلبةِ الكرتون ثـم أدخله في قِطعةِ الفللين المثقوبة من المنتصف والموضوع فيها الرسومَ السابقَ رسمُها.

أغلق العُلبة بحيث يمر طرف السلك النهائي من النُقب الآخر الموجود في غطاء علبة الكرتون .

ثامنًا : أدر النهاية السفلي للسلك وانظر في الفتحة الجانبية التي قُمت بقصها ، تشاهد الرجل يجرى باستمرار حريًا يُشبه حرى الرسوم المتحركة .

نفسير ذلك:

عندما ترى الصورة فإن تأثيرها يظل موجودًا على قاع العين لمدة قصيرة ولكن بسبب دوران السلكة فإن صورة جديدة تبدأ في الظهور ، ولهذا لا تلاحظ العين الفرق ولكنها تجد أن الصور تتحرك كما لو كانت طبيعية وليست رسومات .



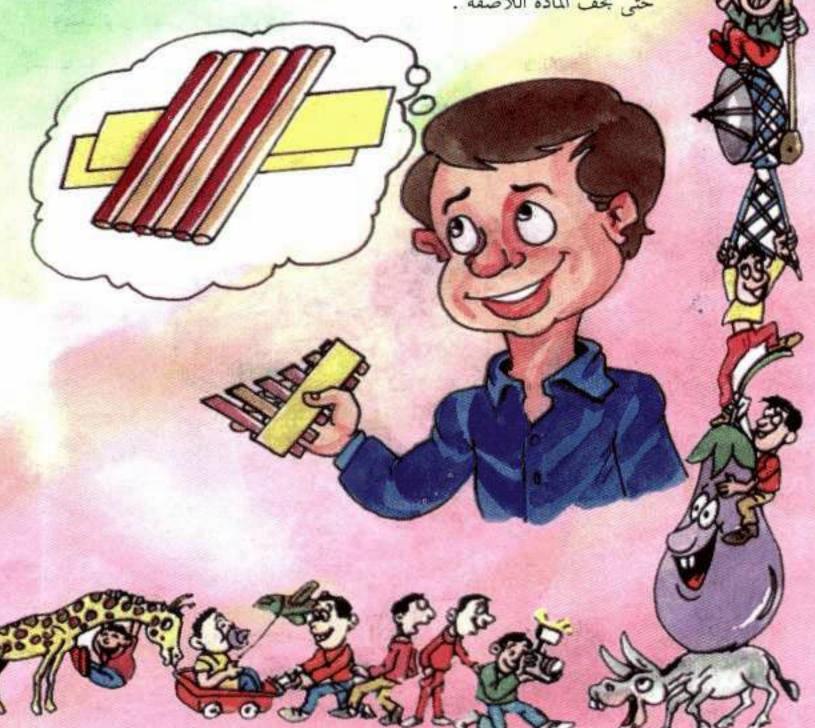
كهف لصنع النك الموسبقية ؟

تستطيع أن تصنع آلتك الموسيقية وبأدوات بسيطة جدًا . كل ما تحتاجه هو أن
 تتبع الخطوات التالية :

أولاً : أحضر عدد « ٦ » شفاطات بلاستيكية « شاليمو » .

ثانيًا : أحضر قطعة سميكة من ورق الكرتون وقصها على هيئة شريحتين طويلتين مستطيلتين .

ثالثًا: ضع كمية من لاصق قوى على سطح قطعة الكرتون ثم ضع الشفاطات بانتظام بجوار بعضها وضع على القطعة الأخرى من الكرتون كمية من اللاصق وضعها على الشفاطات بحيث تكون الشريحتان تساويتان ثم انتظر فترة حتى تجف المادة اللاصقة .



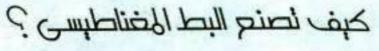
رابعًا : قُص الشفاطات البلاستيكية بحيث تكون كل واحدة أقصر من التي تليها وبهذا تكون قد حصلت على آلتك الموسيقية وكل ما تحتاجه أن تُثبت قِطعًا من العجين في نهاية كل مصاصة تسدها تمامًا .

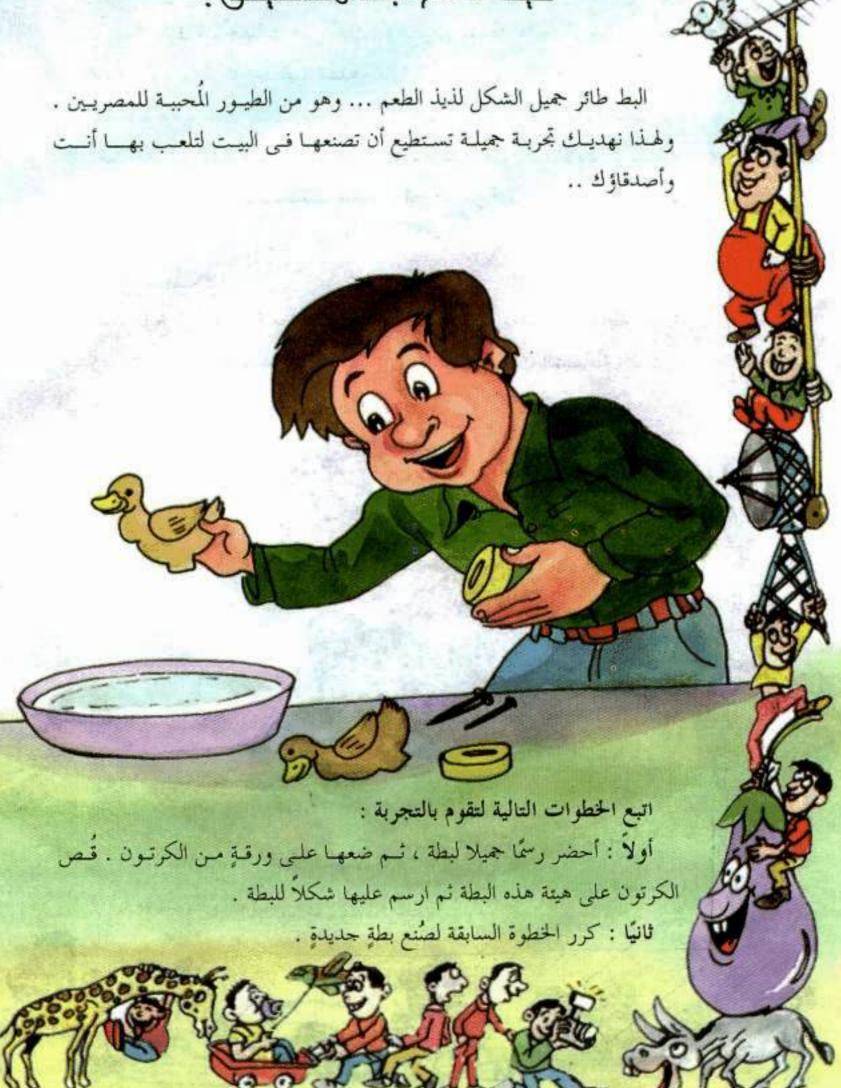
خامسًا : قرِّب آلتك الموسيقية إلى فمك بحيث يكون اتحاه الشفاطات إلى أعلى ثم انفخ عبر الشفاطات تسمع أصواتًا هادئة تُشبه أصوات الآلات الموسيقية وكلما كانت الشفاطة أصغر كانت النغمات التي تصدر أعلى .

ئفسير ذلك:

عِندما تنفخ في الشفاطة من أعلى فإن الهواء يندفع بداخل الشفاطة محدثًا







ثالثًا: أحضر مسمارًا من الحديد ثم مرره على حجر مغناطيسي في اتحاه واحد ، لحوالي عشرين مرة حتى يكتسب ذلك المسمار حواص المغناطيس ، ثم ثبته في البطة المرسومة بالعرض .

رابعًا : كرر الخطوة السابقة لتحصل على مسمار ممغنط وثبته في البطة الأخرى .

خامسًا : ثبت البطتين على قُرصين مُختلفين من الفللين .

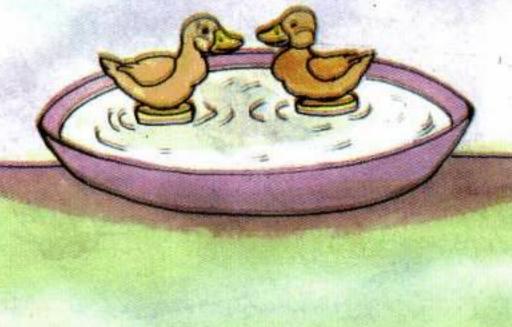
سادسًا : أحضر طبقًا من الزحاج « أو البلاستيك أو أي مادة أخرى غير الصاج والحديد » واملأه بالماء .

سابعًا: ضع البطتين في ذلك الطبق المليء بالماء وشاهد ما يحدث ...

ثامنًا : ستجد أن البطتين تدوران حول بعضهما لفئرة قصيرة ثم تلاحظ استقرارهما ، إما المنقار في مواجهة الشمال أو الذيل في مواجهة الشمال .

نفسير ذلك:

عندما تمرر المسمار مرات كثيرة على المغناطيس يكتسب صفات المغناطيس ، ولهذا عندما يقترب الطرفان المتشابهان من بعضهما يتنافران وتحد أن البطتين تفران من بعضهما ويكون الطرفان مختلفين فإنهما ينجذبان وتجدهما مستقرتين .





کف ہنوھ ج مصباح النہون بحون کھرہاء ؟

قد يعجب من يقرأ هذا العنوان ، وقد يعتقد أنه يستجيل أن يتوهج مِصباح النيون وهو غير متصل بالكهرباء ، وكل ما تحتاجه هو أن تتبع تلك الخطوات : أولاً: أحضر مصباح نيون وقطعة من الصوف.

ثانيًا : أدخل غُرفتك وأطفئ النور وادعك مِصباح النيون بقطعة الصوف بقوة ونشاط وصف ما تشاهده .

ستجد أنك عندما تدعك المصباح بقطعة الصوف تتوهج المنطقة التمي تلامس

نفسير ذلك:

مصباح الفلوروسِنت يتكون من أنبوب زجاجي طويل بغطاء معدني على جانبيه ، ويجرى بينهما تيار من الإلكترونات مملوءة ببخار الزئبق . وعِندما تدعك الإنبوبة بقطعة الصوف فإنك تعمل على انقسام بخار الزئبق وتُعطى أشعة فوق

